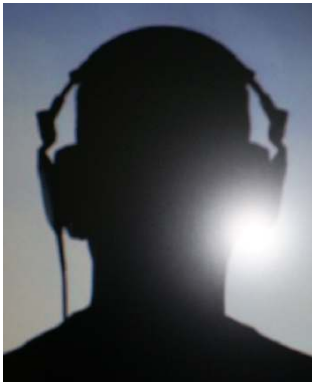


Schade door muziek

Amsterdam, 7 september 2009

Jongeren luisteren veel naar muziek.
Daardoor kan hun gehoor **beschadigd** raken.



Volume

Veel jongeren gebruiken een iPod.
Vaak staat het volume te hoog.
De jongeren luisteren ook lang.
Want de accu levert lang stroom.

Problemen

Ook in de disco staat de muziek hard.
Dat is heel slecht voor het gehoor.

Dat merken jongeren vaak te laat.
4 van de 10 jongeren krijgen zo problemen.

Gevolgen

Als je slecht hoort,
kun je niet meer gewoon meedoen,
nooit meer gezellig kletsen met vrienden.
Daardoor word je moe en somber.



Oefeningen

1. Kies uit.

Een foto bij een bericht geeft vaak informatie over de inhoud.

Wat denk je als je deze foto ziet?

<input type="checkbox"/>	Het bericht kan over koptelefoons gaan.
<input type="checkbox"/>	Het bericht kan over het gehoor gaan.
<input type="checkbox"/>	Het bericht kan over muziek gaan.
<input type="checkbox"/>	Het bericht gaat over jongeren.

2. Kies uit.

Vaak heeft een bericht een **inleiding**
en aan het eind een **slot**.

Welke zin past het best bij de **inleiding**?

	Jongeren houden van muziek.
	Het gehoor van veel jongeren raakt beschadigd .
	Jongeren luisteren naar muziek om hun gehoor te beschadigen .

3. Wat hoort bij elkaar? Trek een lijn.

In de tekst staan deze woorden.
Wat betekenen ze?

volume	onderdeel dat stroom levert
accu	sterkte van geluid
iPod	een draagbare speler voor muziek en media

4. Vul in.

Soms worden woorden korter gemaakt,
omdat dat makkelijker is.
Zet het afgekorte woord **erachter**.

Kies hier:

bieb - demo - disco - aso

discotheek	
bibliotheek	
asociaal	
demonstratie	



5. Wat hoort bij elkaar?

In de tekst zie je drie **tussenkopjes**.
Zo weet je waarover het volgende
stukje tekst gaat.

Welke zin hoort bij het **tussenkopje**?

Volume	Als je doof wordt, kun je niet meer gewoon meedoen met anderen.
Problemen	4 van de 10 jongeren krijgt last van doofheid .
Gevolgen	Jongeren luisteren lang naar te harde muziek.

6. Kies uit.

Als je doof wordt,
heb je kans om erg *somber* te worden.

Een ander woord voor *somber* is:

	ongerust
	opgewekt
	depressief

7. Vul in.

Het laatste stukje tekst geeft aan
wat er gebeurt als je doof wordt.

Welk *tussenkopje* staat erboven?
Een tussenkopje begint met een *hoofdletter*.



8. Kies de letters.

Maak het woord dat *geluidsterkte* betekent.

l	e	o	u	v	m
---	---	---	---	---	---

--	--	--	--	--	--

9. Wat hoort bij elkaar?

Wat denk jij?

Harde hoge tonen zijn slechter		beschadigen het gehoor het meest.
Oordopjes die diep in het oor zitten,		hoe meer je gehoor wordt beschadigd.
Hoe langer je naar harde muziek luistert,		piep in je oor die nooit meer over gaat.
Van harde muziek krijg je soms een		dan lage tonen.

10. Kies uit.

Wat doe jij?

	Ik houd rekening met de risico's van harde muziek.
	Ik zet de muziek gewoon hard.
	Ik zet de muziek minder hard.

Waarom?

Leg het uit op de *achterkant* van dit blad.

Schade door muziek

Amsterdam, 7 september 2009

Jongeren lopen een groot risico op **gehoorbeschadiging**.



iPods

Tegenwoordig zijn er veel manieren om naar muziek te luisteren. Vooral de iPod is erg in. Hij is licht, heeft een goede **geluidskwaliteit** en de accu gaat lang mee. Daarom zie je overal jongeren met oortjes in, die naar hun favoriete muziek luisteren.

Volume

Door de goede kwaliteit vervormt het geluid niet als het hard staat. Maar door het hoge volume raakt het gehoor wel beschadigd. Dat gebeurt ook door de harde muziek in disco's en op **popconcerten**.

Langzaam

Van harde muziek word je niet in één keer **slechthorend** of doof. Maar iedere keer als je harde muziek hoort, wordt de schade groter. Als je merkt dat je doof bent, dan is het te laat.

Als je slecht hoort, kun je niet meer goed meedoen met anderen. Je krijgt ook andere problemen als **vermoeidheid** en depressie. Of je wordt zelfs ongeschikt om te werken.

Een ander naar gevolg van harde muziek: steeds een harde suis of piep in je oren, die nooit meer over gaat.

Oefeningen

1. Vul in.

De **inleiding** van dit bericht bestaat uit één zin. Wat is het belangrijkste woord in de zin?

2. Kies uit.

Waarom is de iPod erg in?
Welke drie redenen staan in de tekst?

<input type="checkbox"/>	Een iPod is licht.
<input type="checkbox"/>	Een iPod ziet er mooi uit.
<input type="checkbox"/>	De kwaliteit van het geluid is goed.
<input type="checkbox"/>	De accu werkt lang.



3. Wat hoort bij elkaar?

Maak de zin af.

Het geluid vervormt niet		van doofheid bij jongeren.
Hard geluid		beschadigt het gehoor.
Harde muziek is de oorzaak		als het volume hoog is.

4. Kies de letters.

Vind de plek waar harde muziek wordt gespeeld.

c	r	o	p	n	t	p	c	e	o
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5. Vul in.

In concert staat twee keer een *c*.
Komt er een *o* na de *c*, dan klinkt de *c* als *k*.

6. Kies uit.

Welke twee zinnen kloppen?

	Van goede muziek word je doof.
	Van harde muziek word je doof.
	Als je doof bent, kun je genezen en weer horen.
	Als je doof bent, kun je nog fijn met anderen praten.
	Van muziek word je niet in één keer doof.

7. Wat hoort bij elkaar?

Wat is het omgekeerde?

horend
ziend
geschikt
mee doen
vermoeid

ongeschikt
doof
er buiten vallen
fit
blind

8. Vul in.

Als je slecht hoort, kun je niet meer goed mee doen in een groep.
Dat is niet leuk. Daar word je *somber* van.

Je kunt dan zelfs een krijgen.



9. Wat hoort bij elkaar?

De betekenis van **gezegdes**.

horende doof
Oost-Indisch doof
stokdoof
hoorndol

alleen horen wat je wilt horen
helemaal doof
niet willen luisteren
stapelgek door lawaai

10. Kies uit.

Wat vind jij?



	Jongeren moeten in een disco oordopjes gebruiken.
	Er moeten regels komen voor geluidsterkte.
	Ik heb een ander idee.

Waarom kies je dit antwoord?

Leg het hier uit.